

n
a
s
n

HOOKED ON COUNTRY

Chorégraphe : Inconnu

Musique : **Hooked On Country**, *Atlanta Pops*

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 **BACKWARD RIGHT SHUFFLE, BACKWARD LEFT SHUFFLE, STEP FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK & CLAP**

Reculer shuffle droit, Reculer shuffle gauche, Avancer PD, PG, PD, Faire Kick PG & frapper dans les mains

1&2 Reculer PD, amener PG près du D, reculer PD

3&4 Reculer PG, amener PD près du G, reculer PG

5-6-7 Avancer PD, PG, PD

8 Donner un coup de PG vers l'avant tout en frappant dans les mains (à hauteur de la poitrine)

9-16 **BACK LEFT, RIGHT, LEFT & STEP ACROSS, VINE RIGHT, KICK & CLAP**

Reculer PG, PD, PG & Croiser devant, Vine à D avec Kick & frapper dans les mains

1-2-3 Reculer PG, PD, PG

4&5 Amener PD sur le côté D & Croiser PG devant PD

5-6-7 Vine à D (PD à D, PG croise derrière PG, PD à D)

8 Donner un coup de PG vers l'avant tout en frappant dans les mains (à hauteur de la poitrine)

17-24 **VINE LEFT, KICK & CLAP, STEP, KICK ACROSS & CLAP TWICE**

Vine à G avec Kick & frapper dans les mains, Poser, Kick & Clap x2

1-2-3 Vine à G (PG à G, PD croise derrière PG, PG à G)

4 Donner un coup de PD vers l'avant tout en frappant dans les mains (à hauteur de la poitrine)

5 Poser PD à D

6 Faire un Kick -coup de pied- PG en diagonale à D tout en gardant les épaules droites et frapper dans les mains en même temps

7 Poser PG à G

8 Faire un Kick PD en diagonale à G, épaules droites et frapper dans les mains

25-32 **HEEL, HEEL, TOE, TOE, FORWARD, TURN, STOMP UP, BRUSH, KICK**

Talon x2, Pointe x2, Pivoter ¼ tour à G, Stomp Up et Kick

1-2 Taper talon D devant, deux fois

3-4 Pointer PD derrière, deux fois

5-6 Avancer PD, faire ¼ tour à G (transfert poids du corps sur PG)

7-8 Frapper le sol avec PD près du PG (sans transfert de poids), Brosser le sol avec plante PD & finir en Kick vers l'avant

R
E
C
O
M
M
E
N
C
E
Z
D
E
P
U
I
S
L
E
D
E
B
U
T

RECOMMENCEZ DE PUIS LE DEBUT ... Amusez - vous .. Souriez.....