

ALLIGATOR ROCK

Dance en ligne - 4 murs - 48 temps

Musique : See you later alligator – Bill HALEY & The COMETS

Chorégraphe : The Berkshire Country Line Dancers – N.ADAMS

1-8 SIDE TRIPLES AND ROCK STEPS

1&2 Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D à D

3-4 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant

5&6 Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G

7-8 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

9-16 SIDE STEPS WITH TWISTS

1 Pied D à D en pivotant les talons des 2 pieds à G

2 Pied G à côté du pied D en pivotant les talons des 2 pieds à D

3-8 Répéter les comptes 1-2 trois autres fois

17-24 KICK-STEPS MOVING BACK

1-2 Coup de pied D devant et légèrement à D, pied D derrière

3-4 Coup de pied G devant et légèrement à G, pied G derrière

5-6 Coup de pied D devant et légèrement à D, pied D derrière

7-8 Coup de pied G devant et légèrement à G, pied G derrière

25-32 TOE STRUTS MOVING FORWARD

1-2 Plante du pied D devant, déposer le talon D

3-4 Plante du pied G devant, déposer le talon G

5-6 Plante du pied D devant, déposer le talon D

7-8 Plante du pied G devant, déposer le talon G

33-40 SHUFFLES FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, HEEL-HOOK

1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied G, pied D devant

3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G en terminant le poids sur le pied G

7-8 Taper le talon D devant, croiser (hook) le talon D devant la palette du genou G

41-48 SHUFFLES FORWARD, 1/2 PIVOT TURN, 1/4 PIVOT TURN

1&2 Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G en terminant le poids sur le pied G

7-8 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G en terminant le poids sur le pied G

Recommencer au début