

n

a

s

h

v

STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1-2	Avance D, lock G	PD avance	PG bloqué derrière PD
3-4	Avance D, hold	PD avance	PG brosse la plante vers l'avant
5-6	Avance G, lock D	PG avance	PD bloqué derrière PG
7-8	Avance G, hold	PG avance	PD brosse la plante vers l'avant

Séquence 2**ROCK STEP, TOE STRUTS BACK**

1-2	Rock step avant D	PD pose devant	PG reprend PdC
3-4	Toe strut arrière D	PD pose plante en arrière	PD pose le talon au sol
5-6	Toe strut arrière G	PG pose plante en arrière	PG pose le talon au sol
7-8	Toe strut arrière D	PD pose plante en arrière	PD pose le talon au sol

Séquence 3**SLOW COASTER STEP BACK, HOLD, STEP, PIVOT 1/2, LEFT, HOLD**

1-2	Reculé G, rejoint D	PG reculé	PD pose près PG
3-4	Avance G, hold	PG avance pause (hold)	
5-6	Avance D, 1/2 tour G	PD avance	PG pose près PD avec 1/2 tour à G 6h
7-8	Avance D, hold	PD avance pause (hold)	

Séquence 4**STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, HOLD, PRISSY WALK, WITH HOLDS**

1-2	Avance G, 1/2 tour D	PG avance	PD pose près	PG avec 1/2 tour à D 12h
3-4	Avance G, hold	PG avance pause (hold)		
5-6	Croise D devant	PD pose croisé devant G	pause (hold)	
7-8	Croise G devant	PG pose croisé devant D	pause (hold)	

Séquence 5**CROSS, STEP, CROSS, HOLD, DIAGONAL TOE STRUT**

1-2	Croise D, G à G	PD pose croisé devant G	PG pose à G (petit pas)
3-4	Croise D, hold	PD pose croisé devant G	pause (hold)
5-6	Toe strut G diagonale	PG pose plante à G	PG pose talon au sol
7-8	Toe strut D diag G	PD pose plante croisé devant G	PD pose talon au sol

Séquence 6**DIAGONAL TOE STRUTS, SIDE, 1/4 TURN RIGHT, STEP, BRUSH**

1-2	Toe strut G diagonale	PG pose plante à G	PG pose talon au sol
3-4	Toe strut D diag G	PD pose plante croisé devant G	PD pose talon au sol
5-6	Rock à G, 1/4 + D	PG pose à G	PD reprend PdC avec 1/4 tour à D
7-8	Avance G, brush D	PG avance	PD brosse talon vers l'avant

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique recommandée

HIGH CLASS LADY par les Lennerockers - 175 bpm - Intro : 32 temps