

n
a
s
h
v

RIO

Diana LOWERY

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants

Séquence 1

WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, $\frac{1}{2}$ PIVOT LEFT - REPEAT

1-2	Avance D, avance G	PD avance	PG avance
3-4	Avance D, pivot $\frac{1}{2}$ T	PD Avance	PG avance après $\frac{1}{2}$ T G
5-6	Avance D, avance G	PD avance	PG avance
7-8	Avance D, pivot $\frac{1}{2}$ T	PD Avance	PG avance après $\frac{1}{2}$ T G

Séquence 2

SIDE, TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT

1-2	Côté D, rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
3-4	Chasse à D	PD pose à D	PG pose près PD PD pose à D
5-6	Rock G croisé devant	PG croise devant PD	PD reprend PdC
7-8	Chasse à G	PG pose à G	PD pose près PG PG pose à G

Séquence 3

WEAVE LEFT, LEFT TOE TOUCH TO LEFT SIDE, WEAVE RIGHT, TURN $\frac{1}{4}$

RIGHT

1-2	D croise devant, G à G	PD croise devant PG	PG pose à G
3-4	Derrière, touche	PD croise derrière PG	PG touche près PD
Alternative sur le 4 ^{ème} temps : flick (coup de pied arrière) vers la G en diagonale à G			
5-6	Croise G devant, D à D	PG croise devant PD	PD pose à D
7-8	Coise derrière, $\frac{1}{4}$ T D	PG pose croisé derrière PD	PD avance avec $\frac{1}{4}$ de T à D

Séquence 4

STEP, $\frac{1}{2}$ PIVOT RIGHT, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, RIGHT

KICK

BALL CHANGE

1-2	Pivot $\frac{1}{2}$ t à D	PG avance	PD prend PdC après $\frac{1}{2}$ tour à D
3-4	Chassé $\frac{1}{2}$ T D	PG pose $\frac{1}{4}$ de T à D	PD pose près PG PG recule $\frac{1}{4}$ de T à D
5-6	Rock step arrière	PD pose en arrière	PG reprend PdC
7-8	Kick ball change	PD coup de pied avant	PD pose la plante près PG PG pose près PD

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique :

Patricia par Mestizzo (non country) 120 bpm - Intro 32 temps

Viene Mi Gente par Chica (non country) - 125 bpm - Intro 32 t (15 secondes)

I Don't Know What She Said by Blaine Larsen -122 bpm -intro 32 temps

Observation Kick n Clap :

Things to do today par Mac McAnally - 120 bpm

Autre alternative ...tout cha cha 120 bpm