

TUSH PUSH

Chorégraphe : Jim FERRAZZANO & Kenneth Engel

Ligne, 48 temps, 4 murs

Débutants/Intermédiaires

n

a

s

h

v

i

l

e

c

u

b

Séquence 1

1-2
3-4 &
pose près PG
5-6
7-8 &
pose près PD

RIGHT HEEL TAPS,

Talon D, touche D
Talon, talon & pose

Talon G, touche D
Talon, talon & pose

LEFT HEEL TAPS

PD talon devant
PD talon devant

PG talon devant
PG talon devant

PD touche près PG
PD talon devant & PD

PG touche près PG
PG talon devant & PG

Séquence 2

1&
2&
3-4

RIGHT, LEFT, RIGHT HEEL TAPS AND CLAP

Talon D & pose
Talon G & pose
Talon D, clap

PD talon devant
PG talon devant
PD talon devant

& PD pose près PG
& PG pose près PD
clap des mains

Séquence 3 AND LEFT

1-2
3-4
5-6
hanche G
7-8
de hanche G (PdC sur PG)

BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT TWICE

Bump hanche D x 2 PD
Bump hanche G x 2 PG
Bump hanche D, bump G
Bump D, bump G

pose devant & coup de hanche D coup de hanche
prend PdC & coup de hanche G coup de hanche G
coup de hanche G coup de
coup de hanche D coup

Séquence 4

1&2
3-4
PdC
5&6
arrière
7-8
reprend PdC

RIGHT FORWARD CHA-CHA, LEFT BACKWARD CHA-CHA

Chassé avant PD
Rock step avant G

PD avance PG rejoint PD (3°p)
PG pose en avant

PD avance
PD reprend

Chassé arrière PG
Rock step arrière D

PG pose en arrière PD bloque devant PG PG pose en
PD pose en arrière PG

Séquence 5 AND ½

1&2
(3°p) PD avance
3-4
PdC après 1/2 tour D
5&6
(3°p) PG avance
7-8
PdC après 1/2 tour G

RIGHT FORWARD CHA-CHA AND ½ TURN RIGHT, LEFT FORWARD CHA-CHA

TURN LEFT

Chassé avant PD
Pivot 1/2 Tour D
Chassé avant PG
Pivot 1/2 tour G

PD avance
PG avance
PG avance
PD avance

PG rejoint PD
PD prend
PD rejoint PG
PG prend

Séquence 6

RIGHT FORWARD, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, STOMP, AND CLAP.

1-2 prend PdC après 1/4 tour G	Pivot 1/4 tour G	PD avance	PG
3-4 mains	Stomp PD, clap	PD stomp près PG	Clap des

Recommencer avec le sourire!

Varations possibles sur les temps 1 à 8 (première section):

Option 1 : taper 4 fois talon D et rassemble - taper 4 fois talon G & rassemble

Option 2 : 1 - sauter et écarter les 2 pieds 2 - sauter et croiser PD devant PG

3 - 4 : tourner tour complet à G

5-6-7-8 : recommencer dans le même sens ou sens opposé

Option 3 : 8 temps syncopés (aussi appelés Pretzels ou Sailor Shuffle)

1&2 : PD croise devant PG PG pose à G PD talon devant

&3&4 : PD pose PG croise devant PD PD pose à D PG talon devant

&5&6 : PG pose PD croise devant PG PG pose à G PD talon devant

&7&8 : PD pose PG croise devant PD PD pose à D PG talon devant

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps