

n
a
s
h

BROKEN HEART

Chorégraphe : Leo Boomen

Ligne, 32 temps, 4 murs

Débutant

Musique recommandée : My Next Broken heart - Brooks and Dunn
CD : Brand New Man - 144 bpm ECS

Séquence 1

1-2	Avance, avance	PD pose en avant	PG pose en avant
3-4	Avance, kick	PD pose en avant	PG petit coup de pied vers l'avant
5-6	Recule, recule	PG recule	PD recule
7-8	Recule, touche	PG recule	PD pointe touche près PG

Séquence 2

VINE RIGHT, TOUCHE, SIDE & HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUM, HIP BUMP			
1-2	Déplacement droite	PD pose à droite,	PG pose derrière PD
3-4		PD pose à droite	PG touche à côté du droit
5-6	Bump, bump	Coup de hanche gauche	Coup de hanche droite
7-8	Bump, Bump	Coup de hanche gauche	Coup de hanche droite

Séquence 3

VINE LEFT, TOUCHE, SIDE & HIP BUMP, HIP BUMP, HIP BUM, HIP BUMP			
1-2	Déplacement gauche	PG pose à gauche,	PD pose derrière PG
3-4		PG pose à gauche,	PD touche à côté PG
5-6	Bump, bump	Coup de hanche droite	Coup de hanche gauche
7-8	Bump, bump	Coup de hanche droite	Coup de hanche gauche

Séquence 4

TOE STRUT FORWARD, TOE STRUT FORWARD, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT			
1-2	Strut en avant	PD pose plante devant,	PD pose le talon au sol
3-4	Strut en avant	PG pose plante devant,	PG pose le talon au sol
5-6	Croise, recule	PD croise devant PG	PG recule
7-8	Côté, rejoint	PD pose à D avec $\frac{1}{4}$ T D	PG pose légèrement devant avec PdC

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps