

n
a
s
h

COWBOY STRUT

Chorégraphe : inconnu

Ligne, 32 temps, 2 murs

Débutant

Musique recommandée : The Boys and Me - SAWYER BROWN

CD : Outskirts of town - 141 bpm ECS

Y
Séquence 1

TOE TOUCH

1-2

PD pointe, pose

PD pointe à côté PG

PD pose à côté PG

3-4

PG pointe, pose

PG pointe à côté PD

PG pose à côté PD

5-6

PD pointe, pose

PD pointe à côté PG

PD pose à côté PG

7-8

PG pointe, pose

PG pointe à côté PD

PG pose à côté PD

Séquence 2

HEEL, HEEL, TOE, TOE, HEEL, CLAP, TOE, CLAP

1-2

Talon, talon

PD pose talon devant,

PD pose talon devant

3-4

Pointe, pointe

PD pointe en arrière

PD pointe en arrière

5-6

Talon, clap

PD pose talon devant, hold et clap

7-8

Pointe, clap

PD pointe en arrière hold et clap

Séquence 3

HEEL STRUTS FORWARD

1-2

Talon, pose

PD pose talon devant,

PD pose à plat en avant

3-4

Talon, pose

PG pose talon devant,

PG pose à plat en avant

5-6

Talon, pose

PD pose talon devant,

PD pose à plat en avant

7-8

Talon, pose

PG pose talon devant,

PG pose à plat en avant

Séquence 4

JAZZ BOX ¼ TURN, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2

Croise, recule

PD croise devant PG,

PG recule

3-4

Pose ¼ t D, pose

PD pose à D avec ¼ t D

PG pose près PD

Chorégraphe : si le premier jazz box est effectué sans ¼ de tour, cela entraîne une danse 4 murs

5-6

Croise, recule

PD croise devant PG,

PG recule

7-8

Pose ¼ t D, pose

PD pose à D avec ¼ t D

PG pose près PD