

# COWBOY CHARLESTON

**Chorégraphe :** Jeanette Hall & Tonya Miller

**Niveau :** Débutant

**Description :** 4 murs, danse en ligne, 18 pas - 16 temps

**Musique :** *Wantin' & havin' it all* - SAWYER BROWN

*Sold* - John Michael MONTGOMERY

*In the Mode* - ASLEEP AT THE WHEEL

## Temps Description des pas

### 1-8 Sur place, en avant et en arrière (SWING)

- 1 Avancer le pied droit devant la jambe gauche, avec un mouvement en arrondi
- 2 Poser le pied droit derrière la jambe gauche, avec un mouvement en arrondi
- 3 Reculer le pied gauche derrière la jambe droite, avec un mouvement arrondi
- 4 Poser le pied gauche devant le pied droit, avec un mouvement arrondi
- 5-8 Répéter les temps 1-4

### 9-10 Pointer sur le côté droit

- 9 Taper la pointe du pied droit à droite
- 8 Taper la pointe du pied droit à droite, une 2<sup>e</sup> fois

### 11-12 "Pas du marin" modifié (SAILOR STEP)

- 11 Poser le pied droit légèrement derrière et près du pied gauche,  
& Poser le pied gauche légèrement en diagonale à gauche devant le pied droit
- 12 Ramener le pied droit en avant et en croisant devant le pied gauche

### 13-14 Pointer sur le côté gauche

- 13 Taper la pointe du pied gauche à gauche
- 14 Taper la pointe du pied gauche à gauche, une 2<sup>e</sup> fois

### 15-16 Déplacement à droite avec 1/4 tour à droite

- 15 Poser le pied gauche légèrement derrière le pied droit,  
& poser le pied droit à droite, tout en faisant 1/4 de tour
- 16 Ramener le pied gauche à côté du pied droit, poids du corps sur la jambe gauche

RECOMMENCER LA DANSE DEPUIS LE DEBUT